

Formação SoundScapes Ambientes Maker para a sonificação da aprendizagem

Oficina de Formação Acreditada

50h



Modalidade: Oficina de formação acreditada

Regime de frequência: Presencial

Destinatários: Todos os professores dos Ensinos Básico e Secundário e professores de Educação Especial

Acreditação no domínio Científico-Pedagógico: Grupos 230, 420, 500, 510, 520, 540, 550

Nº de horas acreditadas: 50h (25h presenciais + 25h autónomas)

Entidade Formadora: NUCLIO

Local: Escola Secundária José Saramago

Inscrições: <https://forms.gle/SKs6zaAKVb2LFQBZ7>

Mais informações: <https://nuclio.org/formacao-soundscapes-ambientes-maker-para-a-sonificacao-da-aprendizagem-mafra/>

NUCLIO

SOUNDSCAPES
SONIFICATION ENVIRONMENTS FOR STEAM LEARNING

 Co-funded by
the European Union

2023-1-PT01-KA220-SCH-000156428

Proposta de Calendário

Sábado, 11 de janeiro 2025	(4h) 9h30-13h30	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do projeto SoundScapes e da formação. • Metodologias de Ensino e Aprendizagem Centradas no aluno. • A avaliação dos alunos no século XXI.
Terça-feira, 21 de janeiro 2025	(3h) 18h30-21h30	<ul style="list-style-type: none"> • Sonificação a posteriori (twotone). • Electrónica e programação com o Micro:bit I <ul style="list-style-type: none"> ○ Sonificação de dados pré-recolhidos (sonificação a posteriori) utilizando o programa Twotone. Sessão criativa. ○ Introdução à eletrónica e programação com o micro:bit.
Terça-feira, 28 de janeiro 2025	(3h) 18h30-21h30	<ul style="list-style-type: none"> • Sonificação em tempo real com sensores e o micro:bit.
Terça-feira, 4 de fevereiro 2025	(3h) 18h30-21h30	<ul style="list-style-type: none"> • Sonificação via MIDI.
Terça-feira, 11 de fevereiro 2025	(3h) 18h30-21h30	<ul style="list-style-type: none"> • Esclarecimento de dúvidas. • Trabalho de grupo: Planeamento de projeto a ser desenvolvido com os alunos (com recurso ao Design Thinking e refletindo sobre a avaliação dos alunos) com apoio da equipa formadora.
Terça-feira, 18 de fevereiro 2025	(3h) 18h30-21h30	<ul style="list-style-type: none"> • Esclarecimento de dúvidas e finalização do planeamento do projeto.
Terça-feira, 25 de fevereiro 2025	(3h) 18h30-21h30	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento de projeto individual e upload na comunidade SoundScapes online.
Sábado, 26 de abril 2025	(3h) 10h30-13h30	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação dos trabalhos finais. • Avaliação da formação.