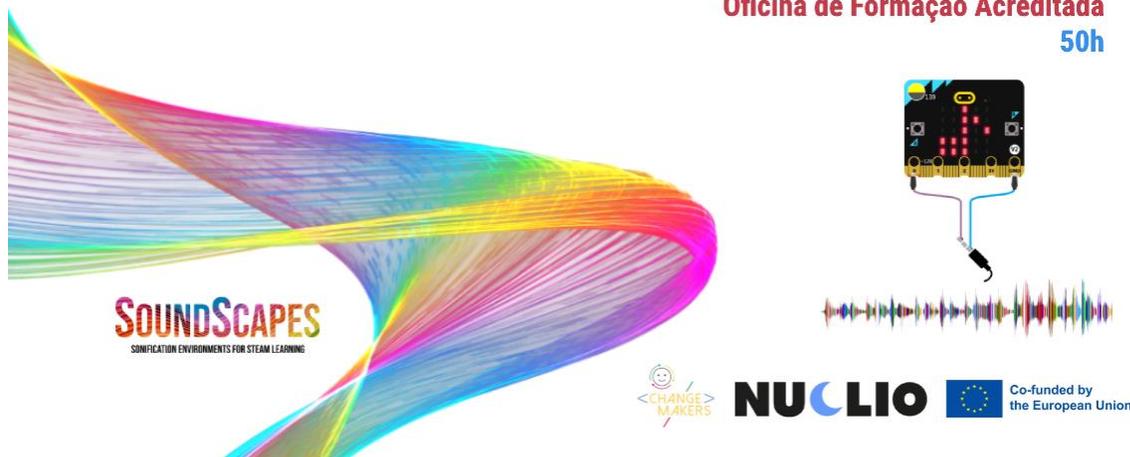


Formação SoundScapes Ambientes Maker para a sonificação da aprendizagem

Oficina de Formação Acreditada

50h



Modalidade: Oficina de formação acreditada

Regime de frequência: Presencial

Destinatários: Todos os professores dos Ensinos Básico e Secundário e professores de Educação Especial

Acreditação no domínio Científico-Pedagógico: Grupos 230, 420, 500, 510, 520, 540, 550

Nº de horas acreditadas: 50h (25h presenciais + 25h autónomas)

Entidade Formadora: NUCLIO

Local: Escola Básica e Secundária Alfredo da Silva, Sintra

Inscrições: <https://forms.gle/SKs6zaAKVb2LFQBZ7>

Mais informações: <https://nuclio.org/formacao-soundscapes-ambientes-maker-para-a-sonificacao-da-aprendizagem-ebs-alfredo-da-silva-sintra/>

Proposta de Calendário

Quarta-feira, 4 de dezembro 2024	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do projeto SoundScapes e da formação; • Metodologias de Ensino e Aprendizagem Centradas no aluno • A avaliação dos alunos no século XXI • Introdução à eletrónica e programação com o micro:bit
Quarta-feira, 11 de dezembro 2024	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Eletrónica e programação com o micro:bit - Continuação
Quarta-feira, 18 de dezembro 2024	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Eletrónica e programação com o micro:bit - Continuação
Quarta-feira, 9 de janeiro 2025	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Sonificação em tempo real com sensores e o micro:bit • Sonificação de dados pré-recolhidos (<i>sonificação a posteriori</i>) utilizando o programa Twotone. Sessão criativa. •
Quarta-feira, 13 de fevereiro 2025	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de grupo: Planeamento de projeto a ser desenvolvido com os alunos (Com recurso ao Design Thinking e refletindo sobre a avaliação dos alunos)
Quarta-feira, 27 de fevereiro 2025	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Esclarecimento de dúvidas e desenvolvimento de projeto de sonificação com apoio da equipa formadora.
Quarta-feira, 13 de março 2025	(2h) 17h00 - 19h00	<ul style="list-style-type: none"> • Continuação dos trabalhos de grupo • Esclarecimento de dúvidas e apoio aos projetos com alunos
Quarta-feira, 19 de março 2025	(3h) 17h00 - 20h00	<ul style="list-style-type: none"> • Finalização dos trabalhos de grupo – Upload de projeto na comunidade SoundScapes online • Esclarecimento de dúvidas e apoio aos projetos com alunos
Quarta-feira, 23 de abril 2025	(2h) 17h00 - 19h00	<ul style="list-style-type: none"> • Continuação dos trabalhos de grupo • Esclarecimento de dúvidas e apoio aos projetos com alunos